

# Alles verschwindet! Carl Theodor Reiffenstein (1820 – 1893) – Bildchronist des alten Frankfurt



**Autor:** Jan Gerchow, Wolfgang Cilleßen,  
Aude-Line Schamschula

**ISBN:** 978-3-96320-064-9

**Preis:** € 24.95

**Netto:** € 23.32

## Short Description

Kunststücke des Historischen Museums Frankfurt, Band 7

## Beschreibung

**Alles verschwindet!**

## Carl Theodor Reiffenstein (1820 – 1893) – Bildchronist des alten Frankfurt

**Kunststücke des Historischen Museums Frankfurt, Band 7**

Frankfurt, ewige Baustelle: Das traf im 19. Jahrhundert genauso zu wie heute. Die Industrialisierung veränderte das Stadtbild in einer nie zuvor gekannten Geschwindigkeit. Die Modernisierung der Infrastruktur und die Bauspekulation führten zum Abriss von einzelnen Wohnhäusern und bedeutenden Baudenkmalern, ja von ganzen Vierteln der oft

noch mittelalterlichen Stadt. Der Maler Carl Theodor Reiffenstein (1820–1893) beklagte das Verschwinden der Schauplätze seiner Jugend und dokumentierte deshalb das alte Frankfurt in über 2.000 Zeichnungen und Aquarellen sowie auf 2.400 Notizzetteln – ein einzigartiges künstlerisches und historisches Zeugnis.

Für das Historische Museum Frankfurt herausgegeben von Wolfgang P. Cilleßen und Aude-Line Schamschula

Hardcover, 25 × 20 cm

208 Seiten mit zahlreichen Abbildungen

Weitere Bücher der Reihe Kunststücke des Historischen Museums Frankfurt:

Band 1: Das Frankfurter Altstadtmodell der Brüder Treuner

Band 2: Der Annenaltar des Meisters von Frankfurt

Band 3: Der Erdglobus des Johannes Schöner von 1515

Band 4: Frankfurt Museum - Führer durch das Historische Museum Frankfurt / Guide to the Historical Museum Frankfurt

Band 5: Bibliothek der Generationen

Band 6: Die Wahlstube im Frankfurter Römer

Band 7: Alles verschwindet! Carl Theodor Reiffenstein (1820 – 1893) – Bildchronist des alten Frankfurt

### **weitere Bücher der Reihe**



