

## Hidden View



**Autor:** Britt Baumann, Julia Cloot, Eugen El, Sergej Justus, Hans-Georg Ruppel, Sabine-Lydia Schmidt, Markus Terharn, Anton Jakob Weinberger

**ISBN:** 978-3-943407-82-2

**Preis:** € 19.00

**Netto:** € 17.76

### Short Description

Im Transit. Orte, Kunst, Relikte, Spuren und Geschichte

### Beschreibung

## Hidden View

### Im Transit. Orte, Kunst, Relikte, Spuren und Geschichte

„Hidden View“ ist der zweite Teil eines Kunst- und Geschichtsprojekts welches sich mit Orten im Transit befasst. Dessen erster Teil bestand 2016 aus einer Kunstaussstellung im Öffentlichen Raum, welche zwölf zeitgenössische künstlerische Positionen (u.a. von Thomas Rentmeister, Gereon Krebber, Marc Aschenbrenner und Luka Fineisen) zu Orten in der Stadt und deren historische Besonderheiten präsentierte.

Neben der bild- und textlichen Aufarbeitung der künstlerischen Arbeiten, reflektiert das Buch außerordentlich kreativ und charmant jene Orte, die bereits im Rahmen der

Kunstaussstellung eine Rolle spielten: Den Grenzstein, die Offenbacher Auenlandschaft unter dem Alten Friedhof, und in der Weiterführung des Projektes auch überraschend andersartige Orte wie beispielsweise das Stadion oder dezentrale topologische Vernetzungen im Stadtraum.

Das Ergebnis ist nicht etwa ein gewöhnlicher Reiseführer zu mehr oder weniger ungewöhnlichen Orten, sondern tatsächlich gebundene Stadtgeschichte, die mit wissenschaftlichem Blick ungewohnte Aspekte und neue Perspektiven offenbart. Neben seltenem Bildmaterial aus dem Offenbacher Stadtarchiv werden auch Fotomotive aus dem Katalog in limitierten Editionen präsentiert, die am Tag des offenen Denkmals exklusiv erhältlich sind.

Herausgeber: Magistrat der Stadt Offenbach am Main, Britt Baumann

Autoren: Britt Baumann, Julia Clout, Eugen El, Sergej Justus, Hans-Georg Ruppel, Sabine-Laydia Schmidt, Markus Terharn, Anton Jakob Weinberger

?Broschur mit offener Fadenheftung

28 × 21 cm

164 Seiten, mit zahlreichen Abbildungen